



## Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione  
e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione*

## Ministero della Cultura

*Direzione generale Educazione, ricerca  
e istituti culturali*

**IL DIRETTORE GENERALE**  
**PER GLI ORDINAMENTI SCOLASTICI, LA VALUTAZIONE E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL**  
**SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE DEL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**di concerto con**  
**IL DIRETTORE GENERALE**  
**EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI DEL MINISTERO DELLA CULTURA**

**VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”, e in particolare l’articolo 1, commi 180 e 181, lettera g);

**VISTO** il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante “Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107” e, in particolare, l’articolo 4, comma 2;

**VISTO** il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante “Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado”, e successive modificazioni;

**VISTA** la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante “Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all’istruzione”;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** il decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, recante “Codice del Terzo settore”, ai sensi dell’articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106;

**VISTA** la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

**VISTO** il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 6 del 9 gennaio 2020, istitutivo del Ministero dell’Istruzione (MI) e del Ministero dell’Università e della Ricerca (MUR), così come convertito, con modificazioni, con la legge 5 marzo 2020, n. 12 e, in particolare, l’art. 4, comma 1, dello stesso;

**VISTO** il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 51 del 01 marzo 2021, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, così come convertito, con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55 ed in particolare l’articolo 6 concernete il Ministero della cultura;

**VISTO** il decreto-legge 11 novembre 2022, n. 173, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, così come convertito con modificazioni dalla legge 16 dicembre 2022, n. 204, ed in particolare, l’articolo 6 concernente il Ministero dell’istruzione e del merito;



## Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione*

## Ministero della Cultura

*Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020, n. 166, recante “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’istruzione”;

**VISTO** il decreto ministeriale 15 settembre 2020, n. 106, in attuazione dell’articolo 53, comma 1, del sopracitato decreto legislativo, secondo cui con decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali, previa intesa in sede di Conferenza Stato – Regioni, sono definiti le procedure per l’iscrizione nel Registro unico nazionale del Terzo settore, i documenti da presentare ai fini dell’iscrizione e le modalità di deposito degli atti, le regole per la predisposizione, la tenuta, la conservazione e la gestione del Registro unico nazionale del Terzo settore, in modo tale da assicurare l’omogenea e piena conoscibilità su tutto il territorio nazionale degli elementi informativi ivi contenuti e, infine, le modalità con cui è garantita la comunicazione dei dati tra il Registro stesso e il Registro delle Imprese, con riferimento alle imprese sociali e agli altri enti del Terzo settore iscritti nel Registro delle imprese;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 gennaio 2021, n. 6, recante “Individuazione degli uffici di livello dirigenziale non generale dell’amministrazione centrale del Ministero dell’istruzione”;

**VISTO** il decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, recante “Schema di decreto sull’accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione”;

**VISTO** il decreto direttoriale 25 ottobre 2022, n. 2457(denominato “Avviso”), della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l’internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, il quale, agli articoli 1 e 4, stabilisce la procedura e il termine di scadenza per la presentazione della domanda ai fini dell’accreditamento dall’anno scolastico 2022/2023;

**VISTO** il Piano delle arti di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 12 maggio 2021;

**TENUTO CONTO** della circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali prot. n. 34/0012604 del 29.12.2017 inerente le questioni di diritto transitorio collegate all’entrata in vigore del codice del terzo settore, e in particolare le indicazioni fornite nelle more della piena operatività del registro unico nazionale del terzo settore;

**CONSIDERATO** che il decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, recante “Schema di decreto sull’accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione”, all’articolo 3, commi 1 e 2, prevede la costituzione di una Commissione tecnico – operativa interministeriale per esprimere motivati pareri in merito alle richieste di accreditamento;

**CONSIDERATO** che il decreto direttoriale 25 ottobre 2022, n. 2457, della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, all’articolo 5, comma 1, prevede che con proprio decreto il Direttore generale della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione provveda alla nomina dei componenti costituenti la Commissione;

**VISTO** il decreto direttoriale 6 dicembre 2022, n. 2687, della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l’internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione e, in particolare, l’articolo 1, con il quale è stata nominata la Commissione tecnico – operativa interministeriale con il compito di esaminare e valutare le richieste di accreditamento per la partecipazione al Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività nel sistema nazionale di istruzione e formazione;

**VISTO** il verbale di insediamento della Commissione tecnico – operativa interministeriale del 13 gennaio 2023;

**VISTI** i verbali delle sedute di esame e valutazione della documentazione amministrativa svoltesi nei giorni 19 e 30 gennaio 2023;



## Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione*

## Ministero della Cultura

*Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*

**VISTO** il verbale della seduta del 10 febbraio 2023 di esame e valutazione delle controdeduzioni relative alle richieste di soccorso istruttorio presentate dagli enti;

**PRESO ATTO** che, in conformità alle previsioni contenute nell'articolo 4, comma 5, del Decreto interministeriale del 14 agosto 2019, n. 764, e nell'articolo 5, comma 3, del Decreto Direttoriale del 9 dicembre 2021, n. 2494, l'Ufficio II della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, prima della formale adozione del diniego di iscrizione, ha comunicato al soggetto richiedente i motivi ostativi all'accoglimento dell'iscrizione, accordando allo stesso un termine di 20 giorni per produrre osservazioni scritte corredate da eventuali elementi documentali;

**VISTO** il verbale della seduta del giorno 6 marzo 2023, nel quale vengono prese in considerazione le osservazioni pervenute in relazione al preavviso di provvedimento negativo ai sensi dell'articolo 10 bis della legge 7 agosto 1990, n. 241 e si procede all'approvazione finale dei pareri espressi in merito alle domande di accreditamento pervenute;

**CONSIDERATO** che il verbale redatto in data 6 marzo 2023 individua i Soggetti accreditati e i Soggetti non accreditati, ripartiti per aree corrispondenti ai temi della creatività;

**PRESO ATTO** che in data 15 marzo 2023 la Commissione tecnico - operativa interministeriale ha trasmesso al Responsabile del Procedimento – Dirigente dell'Ufficio II della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, il verbale del giorno 6 marzo 2023;

**DATO ATTO** della documentazione amministrativa inerente le determinazioni in merito all'iscrizione del richiedente nell'elenco dei Soggetti accreditati;

**RITENUTO**, per quanto su esposto, di dover procedere all'approvazione dell'elenco dei Soggetti ammessi all'accREDITAMENTO, dall'anno scolastico 2023/2024, secondo la tempistica e le modalità di cui all'articolo 5, comma 1, dell'Avviso;

**CONSIDERATO** che la presente determinazione, con l'allegato elenco dei Soggetti accreditati verrà pubblicata sul sito istituzionale del Ministero dell'istruzione e del merito, nella sezione "Arti e creatività", ed avrà valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti degli interessati;

**DATO ATTO** che quanto specificato in premessa è parte integrante del dispositivo del presente atto;

### **DECRETA** **Articolo unico**

1. Per il decreto direttoriale 25 ottobre 2022, n. 2457(denominato "Avviso") è approvato l'elenco dei Soggetti accreditati del Sistema coordinato per la promozione dei «temi della creatività» nel sistema nazionale di istruzione e formazione, a decorrere dall'anno scolastico 2023/2024, ripartito per aree corrispondenti ai «temi della creatività», riportato nell'Allegato A, che costituisce parte integrante ed essenziale del presente decreto. In detto elenco sono indicati la denominazione del soggetto collettivo richiedente, i riferimenti, l'area o le aree per le quali si è stati accreditati (indirizzo, e-mail, pec dell'Ente).
2. Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale, da presentarsi entro 60 giorni dalla pubblicazione dell'atto stesso sul sito istituzionale, oppure in via alternativa, al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.
3. Il presente decreto, unitamente all'allegato A, è pubblicato, ai fini della conoscibilità da parte delle Istituzioni Scolastiche, sul sito istituzionale del Ministero dell'istruzione e del merito, sezione "Arti e creatività" di seguito indicata: <https://miur.gov.it/web/guest/arti-e-creativita>.



## Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione  
e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione*

## Ministero della Cultura

*Direzione generale Educazione, ricerca  
e istituti culturali*

### **PER IL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**

Direzione generale per gli ordinamenti, la  
valutazione e l'internazionalizzazione del sistema  
nazionale di istruzione

Il Direttore Generale  
Fabrizio Manca

### **PER IL MINISTERO DELLA CULTURA**

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti di  
cultura

Il Direttore Generale  
Mario Turetta

## ALLEGATO A

### ELENCO DEI SOGGETTI ACCREDITATI DALL'ANNO SCOLASTICO 2023/2024

N.	Denominazione	Indirizzo	CAP	Comune	Provincia	E- MAIL/PEC	teatrale performativo	musicale coreutico	artistico visivo	linguistico creativo
1	accademia Ambrosiana	Via Rossini 13	20851	Lissone	MB	albertodrufuca@gmail.com accademia.ambrosiana@pec.it		X		
2	Accademia Musicale G. Marziali	Via Caprera 5	20851	Lissone	MB	accademia@accademiamarziali.it accademiamusicalemarziali@pec.it		X		
3	Accademia Musicale Mellianum	Via Sud 31	66010	Miglianico	CH	accademiamusicalemellianum@gmail.com accademiamusicalemellianum@pec.it		X		
4	AG Solutions sas di Angela Cristofaro & C.	Via Borghesano Lucchese 3	00146	Roma	RM	info@agbookpublishing.com agsolutionssas@legalmail.it				X
5	Arterie Teatro	Viale Mons. Bello 15	70056	Molfetta	BA	arterieteatro@libero.it arterieteatro@pec.it	X			
6	Associazione Accademia Musicale F. Chopin	Via Papa Giovanni XXIII 2	84014	Nocera Inferiore	SA	petrosinopaola75@gmail.com accademiachopin@pec.it		X		
7	Associazione Culturale Musicale Il Colore dei suoni	via cossa 26 26	94010	Villarosa	EN	ilcoloredeisuoni@live.it giacomo.dicara@pec.it		X		
8	Associazione HISTORIA	Via Portuense 729	00148	Roma	RM	roberto.raciti@icloud.com associazionehistoria@pec.it	X			
9	Associazione Lirica E Concertistica Italiana - Aslico	Via Ponchielli 5	20129	Milano	MI	averonesi@aslico.org lmagri@aslico.org amministratore.aslico@cert.ticertifica.it	X	X		
10	Associazione Muselunghe APS	Via Diofebo Negrotti 68	29122	Piacenza	PC	muselunghe@virgilio.it muselunghe@poste-certificate.eu	X			X
11	Associazione Nazionale Direttori di Coro Italiani	Via Eugenio Miorelli 4	38062	Arco	TN	presidente.andci@gmail.com roberto_maggio@pec.it		X		
12	Banda musicale Domenico Alaleona	Via San Martino 80	63833	Montegiorgio	FM	francescasbarbati98@gmail.com info@bandadomenicoalaleona.it info@pec.bandadomenicoalaleona.it		X		
13	Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo	Via della Quercia 68	84080	Pellezzano	SA	info@bimed.net bimed@pec.it		X		X
14	Cantiere Giovani Cooperativa Sociale Onlus	VIA XXXI MAGGIO 22	80027	Frattamaggiore	NA	posta@cantieregiovani.org cantieregiovani@legalmail.it			X	
15	C.A.R.A.V. (Centro Atriano di Ricerca AudioVisiva)	Vico Onofri 16	64032	Atri	TE	gianluigi.antonelli.73@gmail.com carav@pec.it	X			
16	Choronde Progetto Educativo	Viale Regina Margherita 249	00198	ROMA	RM	info@chorondeprogettoeducativo.it chorondeprogettoed@pec.it		X		
17	Coop Soc Zaffiria	Via Lamone 18	47924	Rimini	RN	alessandra@zaffiria.it zaffiria@legalmail.it			X	
18	Cooperativa Sociale Mondo Aperto	Via Agostino Oldoini 50	19122	La Spezia	SP	mondoaperto1@gmail.com mondoaperto@pec.studiocontax.it				X

19	CRESM (centro di ricerca economiche e sociale per il meridione)	Viale Empedocle 5/A	91024	Gibellina	TP	segreteria@cresm.it cresm@pec.it			X	
20	DANDELION APS	Via Montegrappa 7c	35020	Masera Di Padova	PD	associazione@dandelionaps.it dandelion.aps@legalmail.it		X		
21	ENTE CARNEVALESCA	Viale Piceno 143/B	61032	Fano	PU	info@carnevaledifano.eu carnevalescifano@pec.it			X	
22	Familydance	Via Val Badia 17	20152	Milano	MI	notecinzia@icloud.com familydance@pec.it		X		
23	FONDAZIONE ANTONIO CARLO MONZINO	Corso Magenta 42	20123	Milano	MI	info@fondazioneacmonzino.it fondazioneacmonzino@pec-legal.it		X		
24	fondazione cantabile ets	via Federico Campana 7	10125	Torino	TO	info@cantabile.it cantabile@pec.it		X		
25	Fondazione Teatro Regio di Parma	Str. Garibaldi 16/A	43121	Parma	PR	g.seccia@teatroregioparma.it teatroregiopruffpers@pec.it	X	X		X
26	GRUPPO SCUOLA	Via Monsignor Schiavi 1	43124	Parma	PR	info@grupposcuola.it coopgrupposcuola@legalmail.it		X		
27	Il Faro Associazione Culturale APS	Via Aurelia 176	57016	Rosignano Marittimo	LI	ilfaro.vada@gmail.com ilfaro.vada@pec.it		X		
28	ITALFOR srl	Via Andrea Gusmai 5	76125	Trani	BT	amministrazione@elearningformazione.it education@elearningformazione.it fdenoia@elearningformazione.it italfortrani@pec.it				X
29	La Baracca Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.	Via Matteotti 16	40129	Bologna	BO	gabriele.marchioni@testoniragazzi.it labaraccaonlus@legalmail.it	X			
30	Le Compagnie Malviste	Via Londonio 19	20154	Milano	MI	segreteria@lecompagniemalviste.org lecompagniemalviste@pec.it	X			
31	Mamu Cultura Musicale	Via Francesco Soave 5	20135	Milano	MI	laura@magazzinomusica.it mamuculturamusicale@magazzinomusica.it silvia@magazzinomusica.it mamuculturamusicale@pec.it		X		
32	Movidabilia A.P.S.	Via E.A. Mario 8	73100	Lecce	LE	info@movidabilia.it movidabilia@gmail.com movidabilia@pec.it		X		
33	Santa Briganti	via Curtatone 37	97019	Vittoria	RG	santabriganti@gmail.com santabriganti@pec.it	X			
34	Santarcangelo dei Teatri	Via Andrea Costa 28	47822	Santarcangelo di Romagna	RN	organizzazione@santarcangelofestival.com segreteriaorganizzativa@santarcangelofestival.com tonino@santarcangelofestival.com amministrazione@pec.santarcangelofestival.org	X			
35	Sing And Song Home Studio Aps	Via G. Leopardi 7	84091	Battipaglia	SA	angelomutalipassi@gmail.com info@associazionesingandsong.it angelomutalipassi@pec.it		X		
36	Società Culturale Artistico Filarmonica di Cormons APS	Via Puccini 2	34071	Cormons	GO	esperimenta.musica@libero.it bandacormons@legalmail.it		X		
37	Solot Compagnia Stabile di Benevento	Via Appio Claudio snc	82100	Benevento	BN	info@solot.it solot@pcert.postecert.it	X			