

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2019 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (art. 4 del DM n. 1104/2019)

Accademie nazionali	Assegnazione anno precedente (peso 65%)		Personale non di ruolo (peso 15%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 5%)		Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca (peso 15%)		TOT (e=a+b+c+d)	risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2018 nell'intervallo [-5%;+7%] (f)	Disponibilità non utilizzate art.7 lett. c (g)	risorse da specifiche disposizioni (h)	TOTALE 2019 (i=e+f+g+h)	Peso % studenti con disabilità: art.12 L. 104/92 / con invalidità > 66% / con certificazione DSA		TOTALE 2019 inclusi studenti con disabilità (m=+i)	
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)						peso %	importo (l)		
ARTE DRAMMATICA	56,29%	477.486	57,84%	113.228	7,69%	5.019	9,52%	18.643	614.376	68.775	6.934	465.758	1.155.843	0,00%	-	1.155.843	
DANZA	43,71%	370.764	42,16%	82.522	92,31%	60.231	90,48%	177.107	690.624	-	7.795	-	605.262	0,15%	772	606.034	
TOTALE	100%	848.250	100%	195.750	100%	65.250	100%	195.750	1.305.000	-	24.382	14.729	465.758	1.761.105		772	1.761.877

N.B: I dati relativi agli studenti e al personale sono riferiti all'a.a. 2017/2018.