



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio II

F.A.Q.

DOMANDE FREQUENTI SULLA PROCEDURA DI ACCREDITAMENTO AI FINI DELLA PARTECIPAZIONE AL SISTEMA COORDINATO “TEMI DELLA CREATIVITA’ “

(AVVISO della Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione (DGOSV) del Ministero dell'istruzione– prot. n. 15168 del 30.10.2020 di seguito denominato Avviso)

- 1. I soggetti che hanno ottenuto l'accreditamento per l'anno scolastico 2020/2021 per una o più aree corrispondenti ai temi della creatività hanno l'onere di ripresentare la domanda per il successivo anno scolastico?** No. L'articolo 4, comma 4, dell' Avviso prevede espressamente che *“I soggetti accreditati a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 di cui al Decreto Direttoriale prot. n. 1363 del 16.10.2020 non devono presentare alcuna domanda ferma restando la permanenza dei requisiti di accreditamento”*. Saranno tenuti a presentare domanda, solo nell'ipotesi in cui decidano di richiedere l'accreditamento per un'area tematica per la quale non sono accreditati.
- 2. È possibile presentare domanda per più aree tematiche in contemporanea?** Sì, purché si possiedano i requisiti indicati nel bando per ogni singola area richiesta, compilando per ciascuna area tematica l'apposito modello di domanda (allegati da 1 a 4 dell'Avviso).
- 3. È possibile compilare un solo modello di domanda per tutte le aree richieste?** No. È necessario compilare un modello di domanda per ciascun ambito tematico richiesto.
- 4. Come viene valutata la domanda e comunicato l'esito?** La domanda viene valutata da una Commissione tecnico – operativa interministeriale, composta da esperti designati dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero per i beni e le attività culturali. L'esito finale della procedura di accreditamento viene pubblicato sul sito istituzionale del Ministero dell'Istruzione, sezione “Arti e creatività” <https://www.miur.gov.it/web/guest/arti-e-creativita>.



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio II

5. **Cosa vuol dire entrare a far parte del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività?** Gli iscritti nell'elenco dei soggetti accreditati saranno gli interlocutori privilegiati per la collaborazione con le Scuole, funzionale alla realizzazione di progetti finanziati con il Piano delle Arti previsto dall'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 e relativi provvedimenti attuativi. In particolare, i bandi di finanziamento collegati al Piano delle Arti verosimilmente punteranno a valorizzare la collaborazione tra scuole e soggetti accreditati in termini di punteggio da assegnare ai progetti.
6. **L'accreditamento consentirà solo ai soggetti accreditati di proseguire nelle collaborazioni con le Istituzioni Scolastiche?** No, i soggetti non accreditati possono avere delle collaborazioni con le Istituzioni Scolastiche per la realizzazione di progetti nelle aree dei temi della creatività, considerata l'autonomia organizzativa e didattica delle Istituzioni Scolastiche. L'accreditamento garantisce alle Istituzioni scolastiche che intendono collaborare in progetti finanziati dall'Amministrazione, una garanzia di qualità.
7. **Se la domanda viene valutata con esito negativo, posso ripresentarla?** Sì. Il bando viene pubblicato ogni anno.
8. **Esiste una definizione normativa dei "temi della creatività"?** Sì, il riferimento è l'articolo 3, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60.
9. **Chi sono i soggetti destinatari della procedura di accreditamento?** Possono richiedere l'accreditamento i soggetti che appartengono ad almeno una delle categorie indicate nell'articolo 2, comma 1, lettera a), b), c) dell'Avviso. In altri termini, il soggetto richiedente può individuare a sua discrezione la categoria di appartenenza facendo le dovute valutazioni circa il possesso dei requisiti richiesti da una delle categorie indicate nella lettera a), b), c) del suindicato articolo, fermo restando l'onere di presentare la documentazione completa di tutti gli allegati richiesti dal bando e dal modello di domanda.
10. **Per ottenere l'accreditamento è necessario appartenere a tutte e tre le categorie di soggetti previste dall'articolo 2, comma 1, lett.a), b) e c) dell'Avviso ?**
E' sufficiente appartenere a una delle tre categorie (di cui all'articolo 2, comma 1, lett. a), b) e c) dell'Avviso) per poter ottenere l'accreditamento.
11. **Il soggetto richiedente può dichiarare di appartenere a più categorie di destinatari (esempio: lettera a e b art. 2, co.1, del bando)?** Si rinvia innanzitutto alla specificazione di cui alla FAQ n. 10. In ogni caso il soggetto collettivo, se ritiene, può dichiarare di



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio II

appartenere a più categorie. In tal caso dovrà allegare i programmi delle attività o delle iniziative realizzate, nell'arco dei tre anni già compiuti, con le Istituzioni Scolastiche o in collaborazione con Enti Locali o Regioni. È possibile inserire nella domanda, in alternativa all'allegazione dei programmi, il link funzionante che rinvia ai programmi delle iniziative realizzate con le Scuole o con gli Enti Locali o Regioni.

12. **Il soggetto richiedente può dichiarare di appartenere a tutte e tre le categorie di destinatari? (esempio: lettera a, b, c art. 2, co. 1, del bando).** Si rinvia innanzitutto alla specificazione di cui alla FAQ n. 10. Il soggetto richiedente può, a sua discrezione, purché si possiedano i requisiti indicati per ciascuna categoria soggettiva, dichiarare di appartenere a più categorie, anche a tutte e tre. E' opportuno precisare però che l'accreditamento quale Ente del Terzo settore (ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lett. c) richiede la produzione di idonea documentazione attestante l'avvenuta iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore, come espressamente previsto dall'articolo 2, comma 2, dell'Avviso, una volta che sarà pienamente operativo il Registro Unico del Terzo Settore).
13. **Cosa succede se il soggetto richiedente che ottiene l'accreditamento come Ente del Terzo settore (ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lett. c) dell'Avviso una volta accreditato, non provi di essersi iscritto al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore?** Quando sarà pienamente operativo il Registro Unico Nazionale del Terzo Settore la mancata iscrizione al Registro Unico Nazionale comporterà la decadenza dall'elenco dei Soggetti del Sistema coordinato, ai sensi dell'articolo 2, comma 2, dell'Avviso. Inoltre, come dispone l'articolo 7 del decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali 15 settembre 2020, n. 106, l'iscrizione nel RUNTS ha effetto costitutivo relativamente all'acquisizione della qualifica di ente del Terzo settore e costituisce presupposto ai fini della fruizione dei benefici previsti dal nuovo Codice del Terzo Settore e dalle vigenti disposizioni in favore degli ETS.
14. **L'Istituto Scolastico può presentare domanda di accreditamento?** No, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, "*Gli istituti scolastici del sistema nazionale d'istruzione sono soggetti di per sé accreditati e non necessitano di iscrizione nell'elenco dei soggetti accreditati, ripartito per aree corrispondenti ai temi della creatività*".
15. **Le Regioni e gli Enti Locali che pianificano iniziative e destinano risorse per la realizzazione di attività finalizzate allo sviluppo dei temi della creatività possono presentare domanda di accreditamento?** No, ai sensi dell'articolo 1, comma 5, del



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio II

decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, “Le Regioni e gli Enti Locali (.....) non necessitano di iscrizione nell’elenco dei soggetti accreditati”.

16. **I tre anni richiesti per progetti o iniziative per i soggetti che dichiarano di appartenere alle categorie di cui all’articolo 2, comma 1, lettera a), b) dell’Avviso devono intendersi consecutivi?** No. I soggetti richiedenti possono dichiarare di aver realizzato progetti o iniziative per tre anni anche non consecutivi (da indicare espressamente nel modulo di domanda) purché maturati entro la scadenza del termine di presentazione della domanda.
17. **Se il soggetto richiedente ha realizzato progetti o iniziative per più anni oltre a quelli richiesti dal bando può indicarli nella domanda?** Sì, sempre che sia rispettato il requisito di esperienza triennale o annuale.
18. **Il titolare di una ditta individuale può presentare domanda?** No. Possono presentare domanda esclusivamente i soggetti collettivi pubblici o privati o enti del terzo settore ossia le categorie di soggetti di cui all’articolo 2, comma 1, lett. a), lett. b), c) dell’Avviso, aventi un’organizzazione di tipo collettivistico con scopo comune.
19. **Cosa si intende per progetti realizzati con le Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado o reti di scuole?** Progetti inerenti attività teoriche e pratiche, anche con modalità laboratoriali, legate ai “temi della creatività”. Le Istituzioni Scolastiche possono pianificare le loro azioni progettuali promuovendo accordi di rete con altre scuole.
20. **La progettualità realizzata dal soggetto richiedente l’accreditamento insieme alle Istituzioni Scolastiche può realizzarsi anche tramite percorsi di alternanza scuola – lavoro (PCTPO) ?** Sì, se trattasi di un’attività didattica, educativa e formativa nell’ambito di una progettazione volta a promuovere l’arte e comunque coerente con i contenuti dei “temi della creatività”.
21. **Il termine di scadenza delle domande (9 dicembre 2020) è perentorio?** Il termine è perentorio: non sono valide le domande inviate dopo la scadenza prevista dal bando.
22. **Ai fini della compilazione della domanda è necessario barrare i riquadri che non servono?** È opportuno, visto che si tratta di un’autocertificazione, ma l’eventuale spazio vuoto (non compilato e non barrato), non costituisce motivo di esclusione dalla procedura.
23. **Cosa si intende per comprovata esperienza di livello nazionale richiesta in alternativa al titolo accademico di cui al punto c) della domanda?** Si intendono la partecipazione attiva ad iniziative pubbliche di interesse sociale, culturale e artistico, collegate ai temi della



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio II

creatività, che abbiano avuto un risvolto nazionale o comunque al di là dei confini locali. Sulla base di quanto dichiarato e documentato nella domanda, la Commissione valuterà se l'esperienza acquisita nel campo tradotta in iniziative, azioni, attività abbia avuto una portata nazionale coerente con l'attività svolta. Trattasi comunque di una valutazione di esclusiva competenza della Commissione valutatrice.

24. **Ai fini dell'accreditamento è necessario che le persone che collaborano con il soggetto richiedente siano lavoratori dipendenti dello stesso?** No, si richiede semplicemente una collaborazione costante.
25. **Una stessa persona può collaborare con il soggetto richiedente l'accreditamento rispetto a più aree?** Sì ed il suo curriculum verrà valutato relativamente a più aree. Si raccomanda la completa compilazione della tabella di cui alla pagina 5 della domanda, dalla quale si evincono i progetti per i quali le risorse qualificate hanno collaborato con l'ente richiedente.
26. **Cosa si intende per disponibilità di locali idonei (requisito previsto dall'articolo 3, comma 1, lett. d) dell'Avviso ?** L'Avviso, all'articolo 3, comma 1, lett. d), prevede la disponibilità di locali idonei allo svolgimento delle attività quale requisito per l'accreditamento. L'ente interessato dovrà allegare alla domanda la documentazione comprovante la disponibilità della sede funzionale allo sviluppo delle aree per cui si chiede l'accreditamento (es. contratto di affitto, comodato, concessione etc etc).
27. **Anche se non sono proprietario o conduttore di un locale idoneo per lo svolgimento delle attività da realizzare, posso presentare la domanda e ottenere l'accreditamento ?**
- Si ma nel caso in cui l'ente non sia proprietario o conduttore di un locale dovrà comunque essere allegata documentazione afferente la disponibilità di locali idonei avvenuta nel passato, dalla quale si evinca una certa costanza nell'utilizzo.
28. **In riferimento al punto e) della domanda, l'opera di monitoraggio e la valutazione dell'impatto delle azioni realizzate necessitano di una certificazione di un soggetto esterno?** No, si fa riferimento principalmente alle azioni di monitoraggio e di autovalutazione poste in essere dall'Ente attraverso cui si desuma la metodologia adoperata.
29. **Cosa si intendono per attività laboratoriali che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative e sperimentali?** Nella domanda si chiede di descrivere le attività laboratoriali poste in essere. Nell'ambito di quella descrizione si farà riferimento al metodo adoperato che può anche essere uno consolidato e riconosciuto dagli operatori del settore.